

La sovrabbondanza nella flessione nominale: il caso dei plurali siciliani

di Elena Zanet e Manfredi Maria Tuttoilmondo

28 ottobre 2025 – Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Palazzo Dossetti (Reggio Emilia)

Il contributo si propone di analizzare un caso di sovrabbondanza nella flessione nominale delle varietà siciliane. Nella prima parte dell'intervento saranno descritte le proprietà del paradigma canonico e approfondite le caratteristiche di alcuni fenomeni non canonici, tra cui sincretismo, difettivismo e iperdifferenziazione, adottando il framework della Paradigm Function Morphology. Particolare attenzione sarà dedicata al fenomeno della sovrabbondanza, del quale si esamineranno, attraverso alcuni esempi, le due differenti tipologie formali e i criteri utili a valutarne il grado di canonicità.

Nella seconda parte si tratteranno invece i plurali maschili in -ura, -ira e -era (< lat. -ORA) del siciliano, sia in prospettiva sincronica sia diacronica, sulla base di un'indagine condotta su corpora costruiti ad hoc. Il corpus sincronico, costituito da etnotesti dell'ALS (Atlante Linguistico della Sicilia), è rappresentativo delle diverse varietà dell'isola. I risultati suggeriscono che i plurali in -Vra, sebbene molto rari, siano oggi distribuiti in varie aree della Sicilia e trovino un allomorfo latamente produttivo in -ira. Tali plurali condividono alcune proprietà fono-prosodiche, morfologiche e semantiche, come la selezione di basi bisillabiche e trisillabiche proparossitone, di nomi primitivi e di referenti inanimati. Per l'analisi diacronica, oltre al corpus ARTESIA, è stato impiegato un corpus di testi letterari databili tra il XVII e il XIX secolo. I dati suggeriscono che la variante -ira sia emersa solo in tempi relativamente recenti. In conclusione, si avanzano due possibili ipotesi sulla formazione di -ira. Il contributo offre così nuovi spunti di riflessione sul sistema flessivo nominale del siciliano e su un fenomeno di sovrabbondanza che trova riscontro anche in altre aree dell'italoromanzo.